

## El Festival de Cine Arqueológico celebra mañana en el Amaia su gala de apertura

Se proyectará la película 'El juramento de Cyriac', sobre la lucha para salvar las colecciones del Museo Nacional de Alepo

---

M. J. A.

irun.

Domingo, 14 noviembre 2021, 00:18

---



El XXI Festival Internacional de Cine Arqueológico del Bidasoa (Ficab) celebra mañana lunes, a las 19.00 horas, en el Amaia, su gala de apertura. Hasta el día 20, el Ficab proyectará una treintena de películas en tres escenarios: el Amaia, el Aquarium de San Sebastián y la Fundación Orona.

Mañana, tras el acto de inauguración, a las 19.30, podrá verse la película de la sección oficial 'El juramento de Cyriac' (Andorra), de La Caixa de la Llum Produccions. Con el telón de fondo del conflicto bélico sirio, esta cinta refleja la lucha de un pequeño grupo de arqueólogos y personal del Museo Nacional de Alepo por conservar las monumentales colecciones de antigüedades. Durante años, este grupo de hombres y mujeres se despidió de sus familias cada mañana para acudir al museo bajo una lluvia de proyectiles y el fuego de los francotiradores, teniendo que dormir a menudo en el suelo del propio museo durante varios días para poder llevar a cabo su misión. Sin electricidad, sin agua y sin medios, vaciaron las vitrinas, empaquetaron las antigüedades con prendas de ropa, desmontaron falsos techos para protegerlas en cajas improvisadas, y construyeron muros de hormigón para ocultar las estatuas antiguas a los ojos de los saqueadores.

Pero en 2015, el Museo Nacional de Alepo se convirtió en una línea de combate y el riesgo de ver desaparecer sus tesoros fue cada día mayor. ¿Cómo se desalojan 50.000 objetos en una ciudad asediada? En esa carrera contrarreloj, nada está a salvo, nada es cierto. La única verdad es que si se pierde la colección del museo, desaparecerá con ella toda una parte de la historia de la humanidad.

Las entradas para asistir a las proyecciones del Ficab son gratuitas, con invitación. Las invitaciones pueden descargarse a través de [www.irun.org/entradas](http://www.irun.org/entradas). También se pueden recoger en la Oficina de Turismo de Irun o una hora antes del inicio de cada sesión en las taquillas del Amaia. Por otra parte, el Festival Online se activará desde mañana lunes hasta el 20 de noviembre. Más información en [www.ficab.org](http://www.ficab.org)

TENDENCIAS

## Comentarios

PATROCINADA

### Fotos



 Buena acogida a 'Alardearekin bat'



 Bera vuelve a bailar a su patrón

